

Axient Digital

Digitales Drahtlossystem

Preis: Ab: 35,00 €
Kategorie: Funkübertragung
Hersteller: Shure
variante: AD4Q | AXT600 | ADX1 | ADX1M | ADX2 | ADX2FD

Produktinformationen

Wenn auf den großen Bühnen überall auf der Welt vor einem Millionenpublikum performt wird, wird dem Funkmikrofon eine ungemein wichtige Aufgabe zuteil. Der Sound muss klar und natürlich sein. Er muss im Rampenlicht bestehen und jederzeit präsent sein. Es gibt nur ein System, das diese Herausforderung perfekt meistert: Axient® Digital. Klarheit und Flexibilität. Perfekt vereint.

- Schaltbandbreite von bis zu 184 MHz über alle Empfänger und Sender
- Bis zu 23 Kanäle in einem 8 MHz-Band im Standard-Modus; bis zu 63 Kanäle in 8 MHz im High Density Mode
- Senderformate: Handsender, Taschen- oder Micro-Taschensender (nur ADX Serie)
- Stromversorgung durch Shure Lithium-Ionen-Akkus (bei AD Sendern auch durch AA Batterien)

SCHUTZ DES HF-SIGNALS

- Dank der zuverlässigen Signalqualität, in komplexesten Umgebungen, sorgt Axient Digital für maximale Stabilität und Reichweite und klare Wiedergabe für kompromisslosen Klang – jederzeit und überall.
- Digitalfunk der neuesten Generation + Analyse der Kanalqualität. Ein leistungsfähiges Modulationsschema sorgt durch eine patentierte Technologie für maximale Signalstabilität. Die in 5 Segmente unterteilte Anzeige der Kanalqualität ermöglicht Echtzeitanalysen des HF Signal-Rausch-Abstands zur Einschätzung der Reichweite und Erkennung potentieller Interferenzen.
- True Digital Diversity. Bei Axient Digital kommen zwei separate HF-Signale je Empfangskanal zum Einsatz, die auf einem qualitätsbasierten Maximal-Ratio-Combining-Algorithmus beruhen. Dadurch wird ein optimaler Schutz gegen Interferenzen mit Reflexionen und anderen Störquellen sichergestellt.
- QuadversityTM. Bei Quadversity werden einem Kanal vier Antenneneingänge zugewiesen. Damit werden eine größere Reichweite, die Möglichkeit separater Zonen sowie eine höhere Festigkeit gegen Interferenzen mit Reflexionen und HF-Störgeräusche realisiert.
- Empfänger und Sender mit großer Schaltbandbreite. Eine große Schaltbandbreite von bis zu 184 MHz über alle Empfänger und Sender bietet eine enorme Abdeckung des Spektrums und vereinfacht die Inventarisierung für Verkäufer und Anwender.
- Spektrumeffizienz. Im High Density Mode lässt sich die Kanalzahl des Systems um ein Vielfaches erhöhen. Damit sind bis zu 47 aktive Kanäle in einem 6-MHz-Band (63 aktive Kanäle in einem 8-MHz-Band) möglich – natürlich bei konstant hoher Audioqualität.
- Reichweite. Wählbare Übertragungsmodi und Leistungspegel gewährleisten optimale Reichweite und Audioqualität mit einer Ausfallsicherheit wie bei der analogen Übertragung, einer Rauschsperre ohne Artefakte und einer schnellen Signalregenerierung bei Wiedereintritt in den Betriebsbereich.
- Frequency Diversity. Durch die Übertragung von zwei identischen Signalen auf voneinander unabhängigen Frequenzen wird die Betriebssicherheit maximiert. Wird das aktive Signal schwächer, übernimmt das andere ganz automatisch. Bei Verwendung des ADX2FD Handsenders überwacht Axient Digital die Übertragung der zwei Kanäle und stellt damit ein optimales Audiosignal sicher.
- Interferenzerkennung und -vermeidung. Mittels Echtzeit-Monitoring über den AXT600 Spektrum Manager können Toningenieure HF-Interferenzen umgehen, indem sie manuell eine freie Backup-Frequenz zuweisen oder das System so programmieren, dass es diese Aufgabe automatisch erledigt.

AUDIOQUALITÄT

- Axient Digital bedeutet kompromisslose HF- und Audioqualität. Mit der niedrigsten Latenz überhaupt, dem transparenten Frequenzgang und einem großen Dynamikbereich liefert das System einen echten, authentischen Sound. Ungeachtet der Location – Sie erleben stets die zuverlässige Audioqualität von Shure.
- Extrem geringe Latenz. Eine Latenz von gerade mal 2 Millisekunden zwischen Schallwandler und analogem Ausgang garantiert konstanten, kohärenten Klang. (Die Latenz hängt vom Betriebsmodus ab. Im High Density Mode beträgt die Latenz 2,9 ms.)
- Transparenter Klang. Ein linearer Übertragungsbereich von 20 Hz bis 20 kHz ermöglicht eine saubere Audiowiedergabe.
- Verschlüsselung. Die 256-Bit-Verschlüsselung nach Advanced Encryption Standard (AES) sorgt für absolut abhörsichere Übertragung.
- Dynamikbereich. Ein großer Dynamikbereich von über 120 dB sorgt für einen beeindruckenden Signal-Rausch-Abstand und ein präzises Einschwingverhalten.
- Digitale Ausgänge. Über den konfigurierbaren 4-Port-Switch lässt sich das digitale Audionetzwerk Dante™ für kombinierte Steuerung/Audio oder separate Streams mit Redundanz nutzen. Der AES3- und AES67-Ausgang liefert eine weitere Option für kristallklares, digitales Audio.

STEUERUNG & KONTROLLE

- ShowLink® Fernsteuerung. Wireless Workbench®, die ShurePlus™ Channels iOS App und netzwerkbasierte Akku-Überwachung sorgen für unübertroffene Kontrolle und ermöglichen optimale Performance.
- Wireless Workbench & ShurePlus Channels App. Wireless Workbench bietet umfassende Kontrolle mit einem verbesserten Interface, Zugang zum erweiterten HF-Spektrum- und Timeline-Aufzeichnung, Frequenzkoordination und Monitoring der Live-Performance. Steuerung und Überwachung sind auch jederzeit von einem mobilen Endgerät über die ShurePlus Channels iOS App möglich.
- ShowLink Fernsteuerung Unter Verwendung einer stabilen 2,4-GHz-Diversity-Funkverbindung ermöglichen ADX-Sender mit ShowLink Tontechnikern eine umfassende Echtzeit-Fernsteuerbarkeit aller Senderparameter.
- DanteTM Cue & DanteTM Browse. Mit Dante Cue lässt sich jeder Axient Digital Kanal im Netzwerk über einen einzigen Kopfhörerausgang ganz einfach per Knopfdruck abhören. Darüber hinaus ermöglicht Dante Browse das Hi-Fi-Monitoring jedes Dante-fähigen Gerätes im Netzwerk.
- Vernetzte Ladeoptionen. Hochleistungsfähige Akkus und Ladegeräte liefern detaillierte Informationen zu wichtigen Parametern wie Restlaufzeit in Stunden und Minuten und Ladestatus.